

NOVITÀ

GIALLI & THRILLER

INVERNO
2021



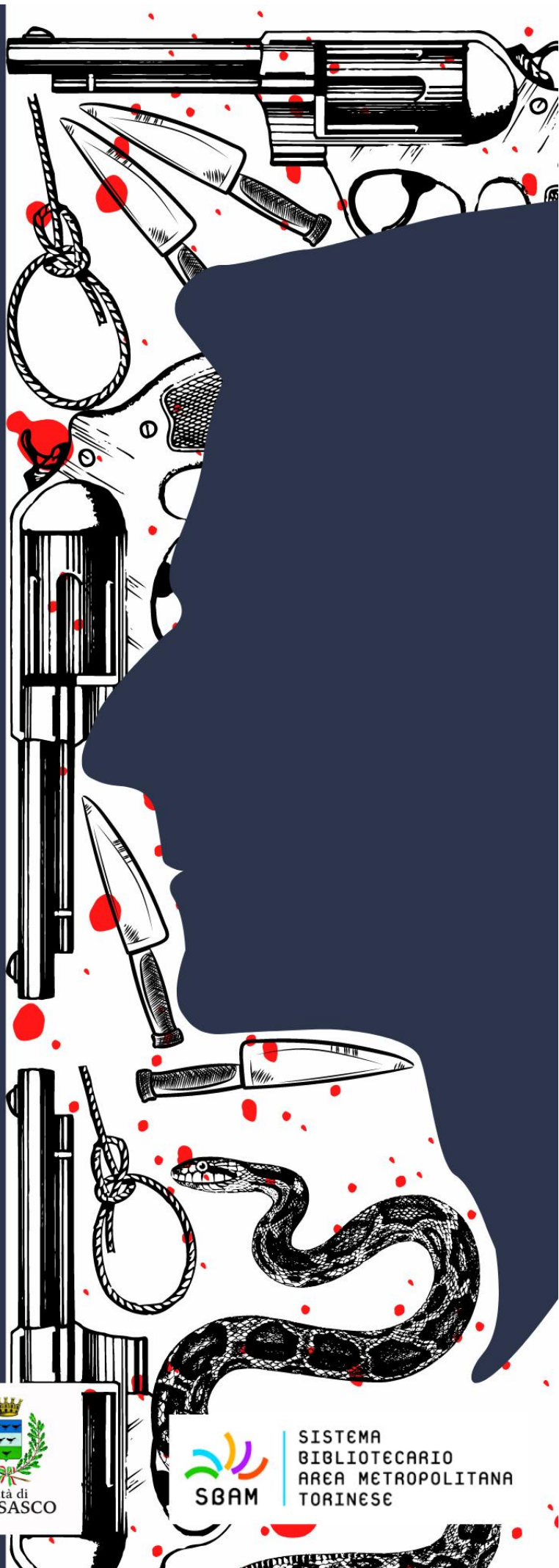
BIBLIOTECA CIVICA NUTO REVELLI

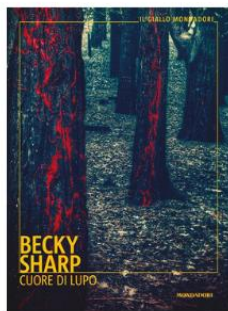


Città di
PIOVASCASSO



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE





CUORE DI LUPO

Becky Sharp

Mondadori

Ophélie ha seguito Pierre a Torvez, luogo in cui è cresciuto prima di trasferirsi a Parigi; ma quel reticolo di vicoli segreti inizia a generare tensione anche nel loro matrimonio. E poi accade l'impensabile: una notte Gerda, la ragazza della malga, si presenta nel giardino di Ophélie fuori di senno e con le mani imbrattate di sangue. Poco dopo la polizia trova sua madre barbaramente uccisa, secondo un rituale che rievoca la leggenda dell'Uomo Selvatico, il mostro mitologico della tradizione di Torvez. D'istinto, Ophélie decide di farsi paladina dell'innocenza della ragazza.



ANIME TRASPARENTI

Daniele Bresciani

Garzanti

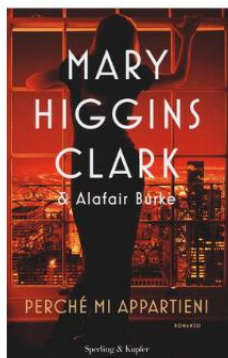
Quando all'ispettore Miranda viene chiesto di archiviare tre casi apparentemente slegati senza avviare alcuna indagine, non ci sta, perché ha imparato con l'esperienza che in ogni cosa esistono legami invisibili. Questa volta, però, c'è qualcosa di molto personale che lo spinge a indagare oltre: Gloria, una delle tre vittime. La conosceva talmente bene da aver avuto una relazione con lei, talmente bene da coprire un'attività illegale, seppur svolta a fini umanitari...



PERCHÉ MI APPARTIENI

Mary Higgins Clark

Sperling & Kupfer



Laurie Moran viene avvicinata dai coniugi Bell: il loro figlio Martin, medico di talento, è stato ucciso cinque anni prima a colpi di arma da fuoco mentre rientrava a casa. I Bell sono sicuri che a compiere l'omicidio sia stata Kendra, l'eccentrica moglie di Martin: chiedono a Laurie di presentare il caso del figlio nel programma tv Under Suspicion. Indagando, Laurie scopre che Martin non era perfetto come sembrava e che nascondeva molti inquietanti segreti. Nel frattempo, un pericoloso stalker inizia a monitorare ogni passo di Laurie...



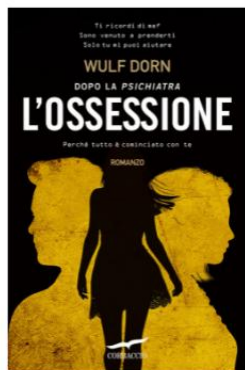
LE RAGAZZE NON DEVONO PARLARE

Mary Higgins Clark

Sperling & Kupfer

La giornalista d'inchiesta Gina Kane riceve un'email in cui viene accusata REL News, rete televisiva tra le più quotate d'America. A spedirgliela è una giovane ex dipendente, Cathy Ryan, che sostiene di aver subito abusi sessuali da uno dei suoi superiori e pare non essere stata l'unica. Ma Cathy poco tempo dopo rimane vittima di un tragico incidente, e l'istinto infallibile di Gina le dice che questa vicenda è solo la punta di un gigantesco iceberg.





L'OSSESSIONE

Wulf Dorn

Corbaccio

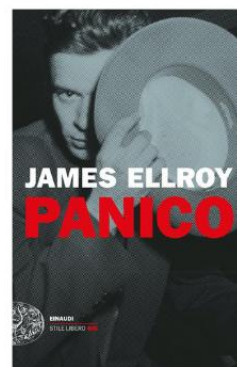
Mark Behrendt è uno psichiatra con due vite, quella di prima e quella di adesso. Prima lavorava alla clinica di Fahlenberg e aveva Tanja, il suo amore. Adesso Tanja è morta, e lui è precipitato nell'alcolismo da cui l'ha aiutato a salvarsi un'amica: Doreen. Ed è a cena da lei quando qualcuno bussa alla porta e Doreen va ad aprire: è l'ultima cosa che Mark ricorda. Quando si risveglia Doreen è scomparsa: se vuole rivedere la sua amica viva deve trovare qualcuno e deve scoprire da solo chi. Comincia così una corsa contro il tempo per cercare di salvare la donna...

PANICO

James Ellroy

Einaudi

Los Angeles, anni '50. Freddy Otash era un poliziotto, poi ha ucciso un uomo per vendicare un collega e il nuovo capo della polizia l'ha congedato con disonore. Adesso è un investigatore privato specializzato in ricatti, un pappone e, soprattutto, il braccio armato di «Confidential», il famigerato tabloid. Fra benzedrina e violenza, Freddy Otash dovrà risolvere l'omicidio dell'unica donna che ha mai amato, vedersela con un complotto comunista e uscire vivo da una congiura per fermare la presidenza di Jack Kennedy.



LA RAGAZZA DEL COLLEGIO

Alessia Gazzola

Longanesi

A dieci anni dal primo romanzo della serie "L'allieva" torna Alice Allevi. Alice è tornata dopo un periodo a Washington insieme a Claudio Conforti, perché per lui si profila all'orizzonte l'occasione della vita. Alice - ora medico legale praticante a tutti gli effetti - si trova però coinvolta non in uno ma in ben due casi che presto si dimostrano in grado di mettere alla prova il suo ben noto fiuto investigativo.

UN FUOCO CHE BRUCIA LENTO

Paula Hawkins

Piemme

Quando su una casa galleggiante viene ritrovato il cadavere di un giovane uomo, tre donne vengono sospettate. Laura: la ragazza con cui Daniel Sutherland, la vittima, ha trascorso l'ultima notte. Ferita da un trauma violento subito da bambina, è già nota alle autorità come soggetto pericoloso. Miriam: la vicina indiscreta, che ha scoperto il cadavere e dato l'allarme, non senza occultare qualche informazione. Carla: la zia di Daniel, che porta nel cuore un dolore inconsolabile che la fa diffidare di chiunque. Tre donne che sono unite da una caratteristica comune: ognuna ha subito un torto che le ha rovinato la vita.



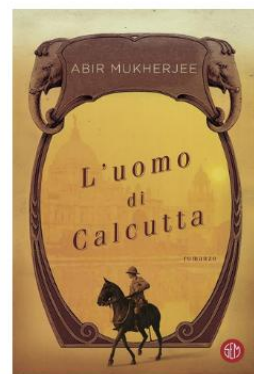


SORELLE **Daisy Johnson** Fazi

Le sorelle adolescenti Luglio e Settembre hanno un legame simbiotico forgiato da bambine con una promessa di sangue. Non hanno mai avuto amici: bastano a se stesse. Ma un pomeriggio a scuola accade qualcosa di indicibile e, alla disperata ricerca di un nuovo inizio, si trasferiscono con la madre dall'altra parte del paese. La vita sembra tornare alla normalità, ma Luglio si accorge che il vincolo con la sorella inizia ad assumere forme indecifrabili. Ma cos'è successo quel pomeriggio a scuola che ha cambiato per sempre le loro vite?

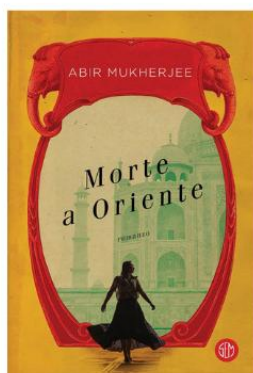
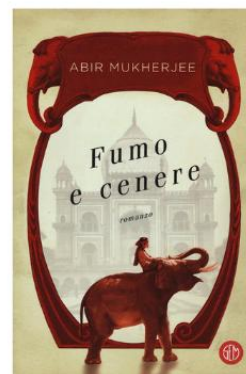
L'UOMO DI CALCUTTA **Mukherjee Abir** SEM

Calcutta, 1919. Sam Wyndham, veterano britannico della Grande Guerra con un passato doloroso, arriva a Calcutta per unirsi alla polizia e iniziare una nuova vita. Ad attenderlo c'è il cadavere di un alto funzionario britannico con la gola tagliata, un occhio strappato dai corvi e in bocca un biglietto che intima agli inglesi di lasciare l'India. È a rischio la stabilità dell'impero e il capitano Wyndham si trova coinvolto non solo in un'indagine impegnativa, ma anche nelle lotte intestine dei suoi compatrioti.



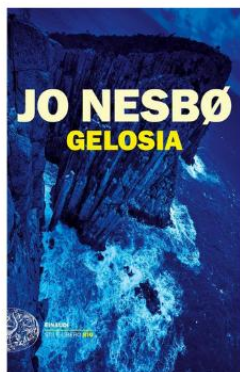
FUMO E CENERE **Abir Mukherjee** SEM

Calcutta, 1921. Tormentato dai ricordi legati alla guerra mondiale e alla morte della sua giovane moglie, il capitano Sam Wyndham sta cercando di contrastare la dipendenza dall'oppio. Ma è proprio in una fumeria d'oppio che incappa nel cadavere sfigurato di uno sconosciuto: le ferite fanno pensare a un omicidio rituale. È il primo di una serie di morti con caratteristiche simili, ma apparentemente slegate. Una caccia all'uomo sullo sfondo di un mondo in fermento, in cui le spinte all'indipendenza dall'Impero britannico sono sempre più sentite.



MORTE A ORIENTE **Abir Mukherjee** SEM

1905, Londra. Sam Wyndham incontra una vecchia fiamma; il giorno successivo, la donna viene trovata morta nella sua stanza. Wyndham si mette sulle tracce dell'assassino e il caso gli costerà più di quanto avesse mai immaginato. 1922, India. Il paese è in subbuglio per lo sciopero generale indetto da Gandhi. Il sentimento anticoloniale è in crescita. Sam Wyndham, ormai capitano del corpo di polizia a Calcutta, vede un uomo che pensava fosse morto da tempo, un assassino che aveva inseguito a Londra, all'inizio della carriera. Che legame c'è tra questo incontro e l'efferato omicidio del 1905?



GELOSIA

Jo Nesbø

Einaudi

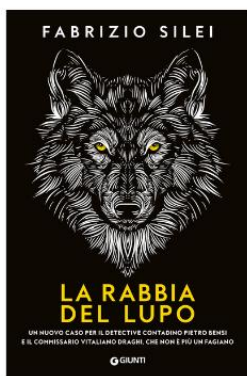
Due fratelli gemelli coinvolti in un triangolo amoroso e un detective, specializzato in casi criminali che hanno la gelosia come movente, chiamato a sbrogliare la questione. L'improvviso legame tra due passeggeri su un volo per Londra che potrebbe essere l'inizio di una relazione o di qualcosa di molto più sinistro. Uno scrittore di successo che si ritrova vittima dell'ossessione altrui e riesce a cavarsela grazie al suo talento nel raccontare. Una donna che approfitta della pandemia per vendicarsi di un crimine subito e, insieme, della vita.

FLORA

Alessandro Robecchi

Sellerio

Flora De Pisis è stata rapita. La regina della tivù del dolore, l'amore delle masse, la cui popolarità è in gran parte merito di Carlo Monterossi, inventore del programma Crazy Love. Ed è a lui che il capo indiscusso della Grande Tivù Commerciale affida la delicatissima faccenda, nella speranza che segreta. È un vero sequestro o una trovata pubblicitaria? Chi sono i rapitori? La richiesta del riscatto arriva subito: dieci milioni di euro, ma soprattutto un'ora di trasmissione in diretta nell'orario di massimo ascolto. Libera, pirata, senza controlli né spot pubblicitari. Inaccettabile. A meno che...



LA RABBIA DEL LUPO

Fabrizio Silei

Giunti

Firenze, 1937. È il compleanno del contadino Pietro, e il conte, conoscendo la sua passione per l'opera, ha organizzato per lui una serata al teatro Comunale. Ma li attende una notizia scioccante: alla Certosa del Galluzzo è stato ritrovato il cadavere di un ospite e di lì a poco quello del priore. Il geniale Pietro non può fare a meno di lasciarsi coinvolgere. Il mistero si infittisce quando nel monastero vengono trovati altri due cadaveri...

LA PROFEZIA DELLE PAGINE PERDUTE

Marcello Simoni

Newton Compton

Ignazio da Toledo è morto. O almeno questo è ciò che racconta Uberto, suo figlio, quando, nel 1232, raggiunge la corte di Sicilia nella speranza di riabbracciare la sua famiglia. Palermo, tuttavia, sarà per lui l'inizio di un nuovo incubo: sua madre è scomparsa, sua moglie e sua figlia sono tenute prigioniere. Il loro carceriere è Michele Scoto, astrologo personale dell'imperatore Federico II, convinto che il mercante gli abbia sottratto e nascosto un libro misterioso...





FIGLIA DELLA CENERE

Ilaria Tuti

Longanesi

Torna il commissario Teresa Battaglia in una storia intrisa di spietatezza e compassione, di crudeltà e lealtà, di menzogna e gentilezza. *Figlia della cenere* vede Teresa Battaglia affrontare il caso più difficile, il suo. Ormai la donna si domanda da mesi se la sua carriera, il suo prezioso intuito, siano ormai arrivati al capolinea; ma ci sono voci dal passato che tornano a farsi sentire, costringendola ad affrontare un ultimo scontro con la ferocia della verità.

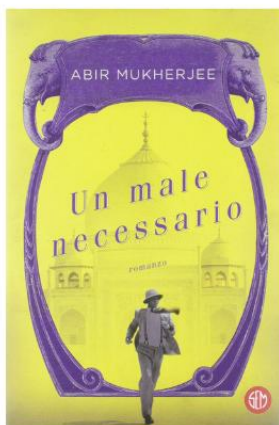
E' davvero la fine, o semplicemente l'inizio di un mondo diverso?

RAGAZZE SMARRITE : UN'AVVENTURA DEL COMMISSARIO BORDELLI

Marco Vichi

Guanda

Firenze, marzo 1970. Al commissario Bordelli manca poco più di una settimana alla pensione. Si augura che in questi giorni non avvengano altri omicidi: non vuole rischiare di lasciarsi alle spalle un mistero non risolto. Ma il destino gli ha riservato una spiacevole sorpresa, e si trova ad affrontare il suo caso forse più difficile. Lungo il greto di un fiumiciattolo del Chianti, proprio a pochi chilometri da casa sua, viene scoperto il cadavere di una ragazza.



UN MALE NECESSARIO

Abir Mukherjee

SEM

Il sergente "Surrender-not" Banerjee e il Capitano Sam Wyndham uniscono le forze per tentare di risolvere il mistero che si cela dietro la morte del principe Adhir. Ormai coinvolti in una fitta rete di segreti e minacce, starà a loro trovare il killer, prima che sia lui a scovarli.

CHI HA PECCATO

Anna Bailey

Feltrinelli

È notte fonda quando la diciassettenne Emma lascia la sua migliore amica Abigail alla festa a Tall Bones. Entro la fine della settimana il volto di Abigail sorriderà dai volantini attaccati ai pali del telefono e alla bacheca della chiesa. Può succedere di tutto a Whistling Ridge, una polveriera di rabbia e segreti contro cui, ogni domenica, il pastore Lewis si accanisce dal suo pulpito. Basta solo una scintilla: la verità su ciò che è davvero successo quella maledetta notte a Tall Bones.





LA FORTUNA AIUTA IL MORTO

Stephen Spotswood

Mondadori

New York, 1942. Will Parker racimola qualche soldo facendo la guardia di cantiere edile. Abile tutt'fare del circo e destrissima lancia-trice di coltelli, senza saperlo ha appena salvato la vita alla detective privata più famosa: Lillian Pentecost, una distinta signora che, a causa di una malattia degenerativa, gira con un bastone. Lillian la contatta offrendole di diventare il suo braccio destro; tre anni dopo Abigail Collins viene trovata morta nella sua lussuosa abitazione durante una festa di Halloween e aiutando la polizia, Pentecost e Parker entrano in azione.

